



Invitation to Participate



Picasso



Annie Miller & Annie Ralli



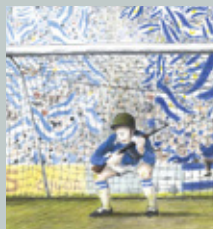
Alim Pilon



Christoph Nleman



Lionel Koschlin



CirrusPiero Macola



Yeti'UN



Andrey Lopatin



Invitation a participer

Mundial 2018 Comme toujours lors des grandes messes du Foot on y verra le meilleur et le pire : Des milliardaires en dieux du stade vénérés par des smicards en extase. Un parfum de corruption planétaire au son des chants racistes mais aussi la seule religion universelle à nulle autre pareille.

Date Vernissage 17 mai 2018. Fin : 31 août 2018

Lieu La Maison de l'image chez Seed Factory, 19 av. des Volontaires 1160 Bruxelles

Normalisation Encadrement sous verre en hauteur. Format du papier : 60 x 42 cm. Ce format est déterminé pour présenter une image Din A2 avec légende en bas.

A fournir Une courte légende de l'oeuvre est bienvenue mais non indispensable (300 signes maximum).

Format image Image en hauteur: h. 50 x 35cm + bord perdu de 8 mm. Les œuvres sont reproduites en digital (exemplaire unique) et encadrées au format 60 x 42 cm, avec 3,5 cm de bord blanc, et 10 cm de blanc dans la partie inférieure destinée à la légende. Haute résolution tif, pdf, jpg (résolution 300 dpi sur un format 1/1). CMYK (pas de RGB). Pas d'œuvre originale.

Catalogue Dans lequel toutes les oeuvres seront reprises. Il est offert gratuitement aux invités lors du vernissage. Le catalogue étant épuisé avant la fin de l'expo, il devient ainsi un objet «collector» (Voir les catalogues des expos précédentes sur le site www.seedfactory.be).

Remise des Fichiers 31 janvier 2018.

Copyrights La participation implique l'autorisation de reproduction de l'œuvre dans le catalogue, dans les communiqués de presse, dans les retombées médiatiques, sur Internet, les blogs et sur tous supports pouvant contribuer à la réussite de l'expo. Elle implique également la participation aux invitations futures non encore connues de l'exposition dans d'autres pays ainsi que les reproductions pouvant contribuer à la notoriété de l'expo après sa clôture. Les copyrights sont d'application pour les autres lieux d'exposition.



Uitnodiging tot deelname

Mundial 2018 De grote misvieringen van het voetbal laten ons, steeds weer, het beste en het slechtste zien. Gefortuneerde goden van het stadion die vereerd worden door minimumloners in extase. Het parfum van planetaire corruptie op het gezang van racistische liederen. Het hoogtij van de enige echt universele religie, onvergelijkbaar aan enige andere.

Datum Vernissage 17 mei 2018. Einde : 31 augustus 2018

Locatie Het Huis van het Beeld bij Seed Factory, Vrijwilligerslaan 19 1160 Brussel

Normen Omlijsting met kaderglas in de hoogte. Formaat van het papier: 60 x 42 cm. Dat formaat wordt gebruikt om een afbeelding op A2-formaat te tonen met een beschrijving onderaan.

Te bezorgen Een korte beschrijving van het werk is welkom maar niet noodzakelijk (maximum 300 tekens).

Beeldformaat Opstaand beeld: h. 50 x 35cm + aflopend 8 mm. De werken worden digitaal gereproduceerd op één exemplaar, en ingelijst op formaat 60 x 42 cm, met rondom een witrand van 3,5 cm en onderaan een witruimte van 10 cm voorbehouden voor de legende. Hoge resolutie tif, pdf, jpg (300 dpi op formaat 1/1). CMYK (geen RGB). Geen originelen.

Catalogus Alle werken zullen in de catalogus worden opgenomen. De catalogus wordt gratis aangeboden aan de genodigden van de vernissage. De catalogus zal uitgeput zijn voor het einde van de tentoonstelling en wordt op die manier een 'collector's item' (Zie de catalogi van de voorgaande tentoonstellingen op de website www.seedfactory.be).

Indienen van de bestanden 31 januari 2018.

Auteursrecht Door uw deelname verklaart u zich akkoord met de publicatie van het werk in de catalogus, persberichten, mediacommentaren, op het Internet, in blogs en in alle media die kunnen bijdragen tot het succes van de tentoonstelling. Door uw deelname verklaart u zich eveneens akkoord met deelname aan toekomstige, op dit moment nog niet bekende uitnodigingen voor tentoonstellingen in andere landen. De auteursrechten zijn van toepassing voor tentoonstellingen op andere locaties.



Invitation to Participate

Mundial 2018 As with all of football's great gatherings, we will see the best and the worst: billionaires venerated like gods by an ecstatic but skint crowd at fever pitch. A whiff of global corruption to the sound of racist chants, but also a single, universal religion like no other.

Dates Vernissage 17 may 2018. Closing : 31 august 2018

Location The Maison de l'image at Seed Factory, 19 av. des Volontaires 1160 Brussels

Format Framing in portrait format behind glass. Paper size: 60 x 42cm. This format is designed to display a DIN A2 image with a caption below.

To provide A short caption (300 characters maximum) for the work would be welcome, but is not indispensable.

Image size: Upright image: h. 50 x 35cm + bleed 8 mm. The works are digitally reproduced (from a single original) and framed in size 60 x 42 cm, with a 3.5 cm white border and a 10 cm white space in the lower section where the caption will be displayed. High resolution tif, pdf, jpg (resolution 300 dpi on a 1/1 format). CMYK (no RGB). No original works.

Catalogue Containing images of all the works. It is free to those attending the opening. The catalogue is expected to run out before the closure of the exhibition, making it a collector's item. (See catalogues from preceding exhibitions at www.seedfactory.be).

File submission deadline 31 January 2018.

Copyrights Participation implies that consent is given to reproduce the work in the catalogue, press releases, media coverage, on the Internet, in blogs and in all supporting material which could contribute to the success of the exhibition. It also implies the participation to exhibit in future invitations in other countries which may not yet be known, as well as reproductions contributing to the notoriety of the exhibition after its closure. The copyrights will apply for the other locations of the exhibition.

Contacts at the Maison de l'Image

Vincent Baudoux - vincent.baudoux@hpnv.net

Johnny Bekaert - johnny.bekaert@telenet.be

Constantin Sunnerberg - cost-art@skynet.be

Michel Michiels - michel.michiels@seedfactory.be

Patrick Regout - patrick.regout.illustration@skynet.be

www.seedfactory.be